

практикум: техника фотосъемки



Фотограф:
Сергей Осипов

Специализация:
фотоохота

Назначение снимка:
для персонального
портфолио

Web-сайт:
www.birds-photo.com

Птицы в кадре Почтиэкзотика, и рядом

Вовсе не обязательно ехать в дальние страны, чтобы фотографировать экзотических птиц. Рядом с нами, оказывается, живут пернатые, не менее ярко окрашенные, чем их тропические сородичи. Один из них – зимородок обыкновенный (*Alcedo atthis*). Это достаточно распространенная птица в нашей местности. Чаще всего ее можно встретить на берегах рек и озер: зимородки – отменные рыбаки, не зря по-английски они называются *Kingfisher* – королевский рыболов. Обычно зимородок находит сухую ветку или корягу, расположенную на берегу. Сидя на ней, он внимательно всматривается в воду, когда же видит рыбу, молниеносно бросается на нее.

Как сделано фото

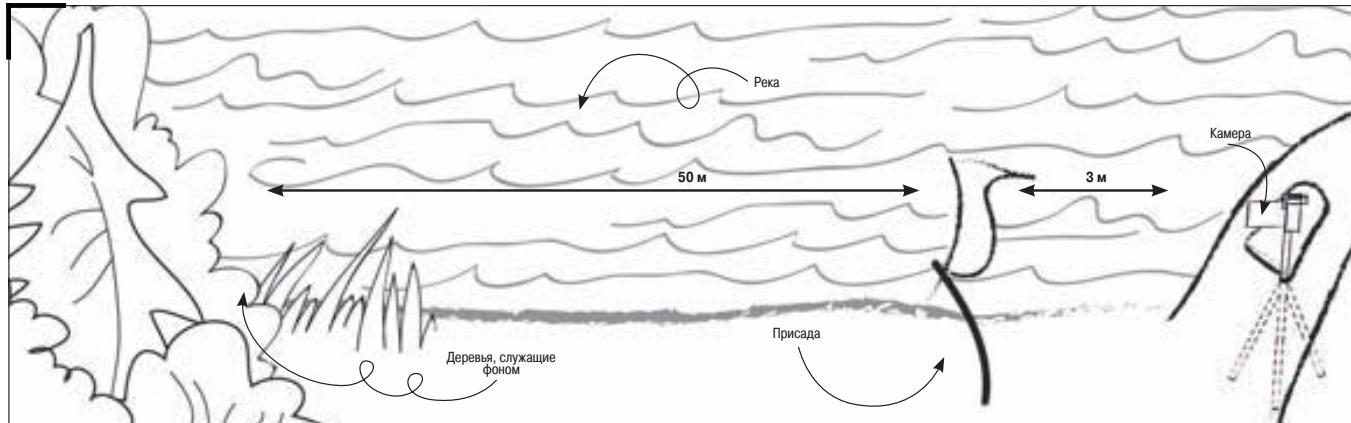
Чтобы сфотографировать зимородков, их нужно вначале найти. Я знал, что эти птицы обитают возле водоема, и обследовал берега в поисках веток, с которых они могли рыбачить. Такое место было вскоре обнаружено.

Зимородки наиболее активно ловят рыбу утром. По моим расчетам солнце должно было выходить из-за деревьев около девяти часов. Я выбрал такую позицию, чтобы оно светило на объект съемки приблизительно под углом в 60° в тот момент, когда появится. В качестве присады для птицы я взял красивую корягу, покрытую засохшим илом. Установив ее на берегу в удобном для меня и зимородка месте (главное – для зимородка!), я убрал все другие ветки, что-

бы стимулировать птицу сесть именно на присаду.

Фотографировать зимородков я пришел через три дня. Поскольку это пугливые птицы, мне необходимо было предусмотреть маскировку, тем более что снимать я собирался с расстояния всего в три метра. Для этих целей я использовал кусок старого брезента 2×2 м цвета хаки с прорезанным в нем отверстием для объектива. Две длинные ветки, изогнутые полукругом и воткнутые крест-накрест в землю на берегу, накинутый сверху брезент – вот и вся маскировка. Установив ее, я спрятался и стал ждать. Через некоторое время прилетел зимородок, и мне удалось отснять более семидесяти интересных кадров.

Знание особенностей поведения фотографируемого животного и терпение позволили получить такой кадр с использованием этого вполне доступного по цене, но качественного объектива



Присада, установленная на берегу водоема в подходящем для съемки месте

В качестве укрытия можно использовать как самодельные конструкции, так и фабричные складки



МАЛЕНЬКИЕ ХИТРОСТИ

• Зимородка легко обнаружить по голосу. Запись его можно найти в Интернете в формате MP3 на многих сайтах, посвященных птицам.

• Брезент лучше вымызать песком и илом с того же берега – тогда птицы будут меньше бояться незнакомого предмета.

• Когда зимородок прилетает в первый раз, не нужно спешить нажимать на спуск, чтобы не напугать его щелчком затвора камеры. Он всегда осматривается вначале, нет ли какой опасности поблизости. Именно в этот момент лучше не шуметь и не двигаться. Когда же птица успокоится и приступит к своим обычным занятиям, можно будет вести съемку.

Благодаря тому что в качестве фона были выбраны далеко отстоящие деревья, задний план на снимке получился мягко размытым, без отвлекающих деталей

Фокусное расстояние 450 мм (в эквиваленте для 35-миллиметровых камер), ISO 200, выдержка 1/400 с, f/9, съемка в RAW, конвертация в Nikon Capture NX

